

Werbung: Klicken Sie hier, um mehr über den [jurmatix Wiedervorlagedienst](#) zu erfahren, der Ihre E-Mail-Erinnerungen automatisiert und Ihre Produktivität nahtlos steigert.

Communicatio Socialis (Communicatio) 4/2023

Zeitschrift für Medienethik und Kommunikation in Kirche und Gesellschaft
Nomos, Baden-Baden - communicatio.nomos.de

Autor/Gericht	Titel	Seite
Schützeneder, Jonas	Vorwort. Abba-tare und VR-Cats. Über die komplizierte Beziehung von Realität und Virtualität	457 - 459
Sarisakaloglu, Aynur	Virtuelle Realität im Journalismus. Ptenziale und Herausforderungen der partizipativ-immersiven Dimension der Berichterstattung	460 - 470
Pöttker, Hort	Realität : Fiktionalität : Virtualität. Erkennbarkeit als journalistisches Problem aus historischer Sicht	471 - 480
Piasecki, Stefan	Vom Groschenheft zum Multifunktionswerkzeug. Virtualität in der unterhaltsmedialen Vermittlung	481 - 492
Wegner, Juliane Räder, Andy	Zwischen Virtualität und Realität. Mixed Reality in der Hochschulbildung	493 - 505
Zimmermann, Anna Skusa, Milan Rothenberger, Liane Müller, Jonathan Kruse, Rolf Franz, Jimmy Beschta, Felix	VR als Element in der Journalist:innenausbildung. Ein Werkstattbericht	506 - 512
Schmidt, Silke	Virtuelle Welten als Mitmach- und Experimentiererräume. Vom Klassenzimmer auf die internationale Raumstation	513 - 518
de Reese, Lidia Schuler, Jo Loreen	Medien in der Schule. Wie digitale Welten in den Unterricht gelangen	519 - 522
Höhne, Florian	SERIE. Digitalisierung. Grundbegriffe der Kommunikations- und Medienethik (Teil 34)	523 - 530
Überall, Frank	Angst ist kein guter Ratgeber. KI wird den Journalismus verändern - aber nicht abschaffen!	531 - 536
Heilig, Carolin	"Dieses Trauma ist notwendig" Medienethische und crossmediale Analyse der Berichterstattung zu den Verbrechen von Butscha	537 - 551
Ulrich, Christine	Digitale Ethik zum Hören und Sehen. Ein Werkstattbericht über den Podcast "Ethik Digital"	552 - 559
Langenhorst, Georg	KOMMUNIKATION IN RELIGION UND GESELLSCHAFT. Psalmen im Disco-Stil. Ein (Rück-)Blick auf Boney M. und "Rivers of Babylon"	560 - 566
Hömborg, Walter	Produktiv, originell, humorvoll. Zum Tod von Michael Schmolke	567 - 569
Büsch, Andreas	Rezension: Anna Puzio, Nicole Kunkel, Hendrik Klinge (Hrsg.), Alexa, wie hast du's mit der Religion? Theologische Zugänge zu Technik und Künstlicher Intelligenz, Darmstadt 2023	570 - 572
Birkel, Simone	Rezension: Viera Pirker, Klara Pisonic (Hrsg.), Virtuelle Realität und Transzendenz. Theologische und pädagogische Erkundungen, Freiburg i.Br. 2022	572 - 574
Katzenberger, Vera	Rezension: Niklas Venema, Das Volontariat. Eine Geschichte des Journalismus als Auseinandersetzung um seine Ausbildung (1870-1990), Köln 2023	574 - 576

Autor/Gericht	Titel	Seite
Piasecki, Stefan	Rezension: Mateo Klansiek, Stereotype in Videospielen. Eine medienpädagogische Analyse des Rollenspiel-Genres, Baden-Baden 2023	577 - 579
Burkart, Roland	Rezension: Walter Hömberg (Hrsg.), Marginalistik. Almanach für Freunde fröhlicher Wissenschaft, München 2023	579 - 581

Hinweis: Der ZID ist zum persönlichen Nutzen des Empfängers bestimmt. Eine kommerzielle oder automatisierte Verwertung der ZID-Daten durch den Empfänger oder durch Dritte ist nur mit schriftlicher Genehmigung der Kuselit Verlag GmbH gestattet.

Der ZID wird von der [Kuselit Verlag GmbH](#) herausgegeben und technisch von [jurmatix Legal Intelligence UG](#) realisiert.

Bei Fragen und Anregungen können Sie sich an support@kuselit.de wenden.